

## POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

# UN NOUVEAU RAPPORT MET EN ÉVIDENCE LES LACUNES DANS LA REPRÉSENTATION DES NOIRS AU SEIN DES PROGRAMMES D'ÉTUDES DE LA MATERNELLE À LA 12E ANNÉE AU CANADA

**TORONTO, le 31 août 2023** - Une étude récente de la Commission canadienne pour l'UNESCO (CCUNESCO), menée par le cabinet Turner Consulting Group, souligne la nécessité d'une inclusion systématique tant des Canadiens noirs que de l'histoire des Noirs dans les programmes d'études primaires et secondaires au Canada.

Le rapport, intitulé **Les communautés noires et l'éducation publique au Canada : analyse des programmes primaires et secondaires en sciences sociales**, résume les conclusions d'un examen de la représentation des Canadiens noirs dans les programmes d'études des écoles publiques. Cette étude a révélé les lacunes actuelles et a souligné la nécessité pour les ministères de l'Éducation, les conseils scolaires ainsi que les districts scolaires d'élaborer un programme d'études plus complet et plus représentatif qui bénéficiera à l'ensemble des élèves.

Les recherches menées par le cabinet Turner Consulting Group dans le cadre de ce rapport ont mis en lumière une approche disparate de la représentation des Noirs et de la manière dont l'histoire des Noirs est enseignée dans les salles de classe. Étant donné que chaque province ou territoire détermine ses propres programmes d'études, l'enseignement de l'histoire des Noirs au Canada ne bénéficie ni d'un mandat ni d'objectifs uniformes. Aucune province ni aucun territoire n'a d'ailleurs profité de cette occasion pour effectuer des recherches sur les personnalités noires locales et leurs précieuses contributions, que ce soit à l'échelle locale ou nationale.

« Lorsque nous avons examiné les documents relatifs aux programmes d'études au Canada, nous avons découvert que la riche histoire des Noirs au Canada n'est pas prise en considération. Lorsque les Noirs sont inclus dans un programme d'études, des personnalités sont disséminées sans tenir compte de l'ensemble de l'histoire des Noirs au Canada ni de leur contribution à la construction comme au façonnement du pays. Cette approche dresse donc un portrait incomplet de l'histoire du Canada. » *Tana Turner, présidente-directrice générale du Turner Consulting Group.*

Parmi les thèmes identifiés par cette recherche, on peut citer le fait que l'accent est mis sur l'expérience des Noirs aux États-Unis, notamment sur le joug de l'esclavage et la lutte pour la reconnaissance des droits civils. En revanche, les documents analysés dans le cadre de ce rapport ne reconnaissent que rarement les expériences vécues par les Noirs au Canada. Par conséquent, il est à craindre que de nombreux élèves et enseignants canadiens ne soient pas

informés de l'expérience et des contributions des Canadiens noirs qui ont façonné notre histoire collective.

La CCUNESCO et le cabinet Turner Consulting Group sont impatients d'observer de quelle façon ce rapport viendra étayer le travail actuel d'équité et d'inclusion au sein des ministères de l'Éducation, des districts scolaires et des salles de classe à travers le pays. Cette publication s'aligne sur la priorité de la CCUNESCO en matière de lutte contre le racisme et s'inscrit dans le cadre de la **Décennie internationale des personnes d'ascendance africaine, proclamée par l'Assemblée générale des Nations Unies pour la période 2015-2024.**

« La CCUNESCO est fière de contribuer à la réflexion en cours sur la promotion de l'inclusion et de l'équité dans les systèmes éducatifs du Canada. Nous espérons que ce rapport sera considéré comme un ajout positif aux recherches et aux réflexions existantes sur l'inclusion de l'histoire des Noirs dans les salles de classe canadiennes, et ce, dans le but d'améliorer la diversité et l'équité dans tous les aspects de l'éducation. » *Yves-Gérard Méhou-Loko, secrétaire général de la Commission canadienne pour l'UNESCO*

Bien que l'éducation relève de la compétence des provinces et territoires, les recommandations formulées dans le rapport **Les communautés noires et l'éducation publique au Canada : analyse des programmes primaires et secondaires en sciences sociales** restent pertinentes à l'échelle du pays. Dans le cadre de ce rapport, l'analyse n'a porté que sur les programmes d'études des conseils scolaires et des établissements anglophones. Cependant, la CCUNESCO planifie une seconde phase de ce projet, qui visera à examiner la représentation des Noirs dans les programmes d'études de langue française au Canada.

Le rapport **Les communautés noires et l'éducation publique au Canada : analyse des programmes primaires et secondaires en sciences sociales** est disponible en anglais et en français à l'adresse suivante : [fr.ccunesco.ca/ressources](http://fr.ccunesco.ca/ressources)

###

### **À propos de la Commission canadienne pour l'UNESCO**

La Commission canadienne pour l'UNESCO (CCUNESCO) est le lien entre les Canadiennes et Canadiens et le travail essentiel de l'UNESCO (l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture). Par l'entremise de ses réseaux et partenaires, elle assure la promotion des valeurs, priorités et programmes de l'UNESCO au Canada et fait entendre la voix des experts de la société civile à l'international. L'Agenda 2030 pour le développement durable des Nations Unies et les autres priorités de l'UNESCO guident ses activités. La CCUNESCO relève du Conseil des arts du Canada.

[www.ccunesco.ca](http://www.ccunesco.ca)



### **À propos du Turner Consulting Group**

Le cabinet Turner Consulting Group, établi à Toronto, accompagne ses nombreux clients dans leur mise en place d'un environnement favorable à la diversité, à l'équité et à l'inclusion. Le cabinet travaille également avec les conseils scolaires pour favoriser l'enseignement de l'histoire des Noirs et lutter contre le racisme envers les Noirs.

[www.turnerconsultinggroup.ca](http://www.turnerconsultinggroup.ca)

### **À propos de DAYO Media & Communications**

DAYO Media & Communications (DM&C) est une agence primée, basée à Toronto, constituée d'experts en communication et médias. Depuis sa création en 1999, DM&C met en place des campagnes multimédias et publicitaires, des stratégies de communication, des émissions de télévision ainsi que des ateliers d'éducation aux médias pour des organismes au Canada, aux États-Unis et dans les Caraïbes. DM&C crée du contenu à la croisée du journalisme et de la communication et s'implique dans des causes qui suscitent le dialogue, la réflexion et l'action.

[www.dayo.ca](http://www.dayo.ca)

**Pour les demandes de renseignements et les questions des médias, veuillez contacter :**

Natassia Morris  
Chef de projet, DAYO Media & Communications  
647-901-5457  
[info@dayo.ca](mailto:info@dayo.ca)